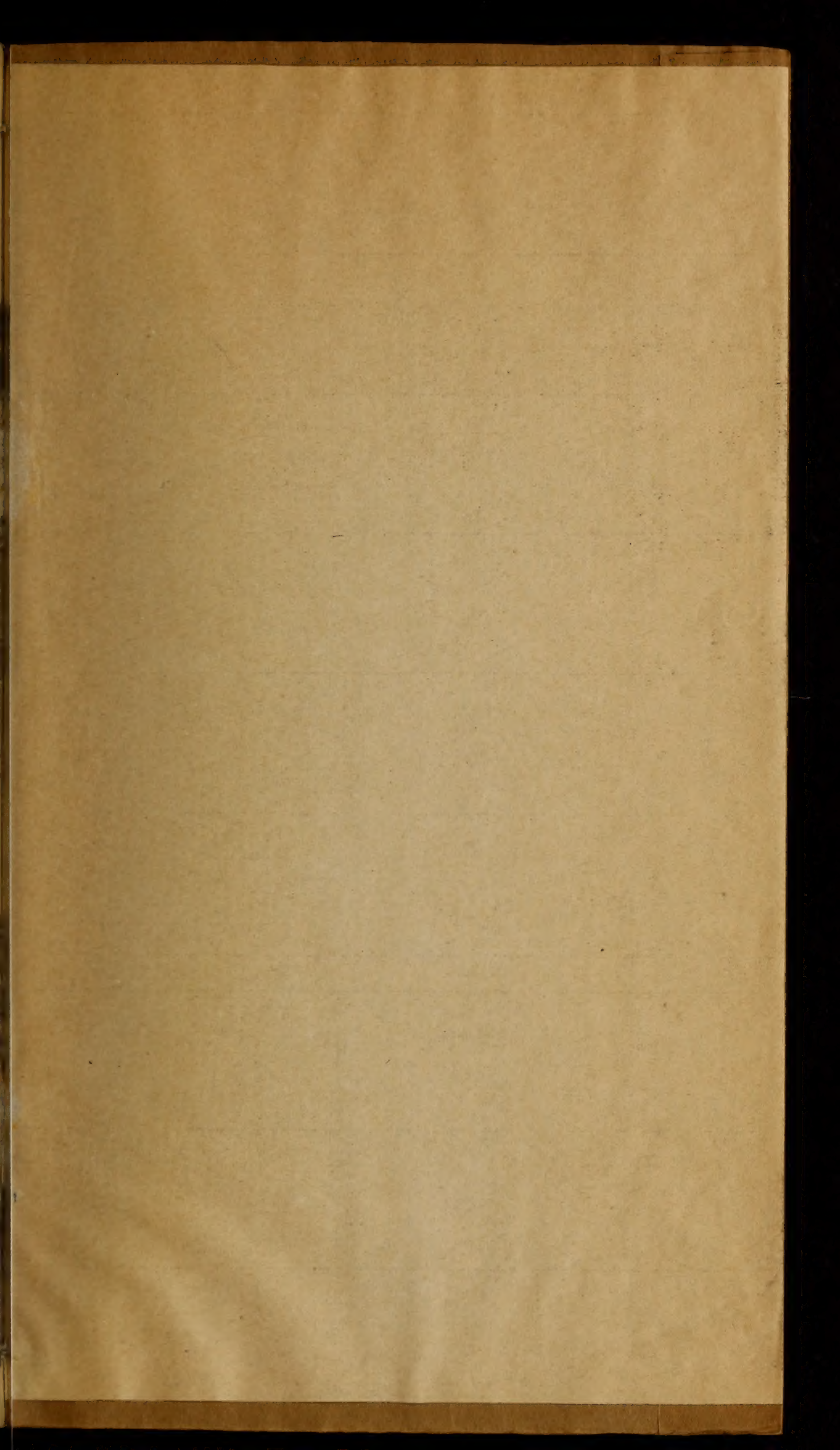
蒲城縣志 卷十四十五



藝文二

明

重修廟學記　　周洪謨

興學校以明人倫由三代至今一轍也人倫明則風俗以之美賢才以之出矣朝廷承平已餘百年天下郡縣學宮不能不圮而員有司之敦化理者不能不葺蒲城學在縣治東百步稍謂創於後周宋元因之國初以來葺之者相繼天順初縣尹王然晟圖重繕先飭禮殿更塑宣聖及四配十哲像兩廡諸賢次第繪於壁次新講堂及東西二齋堂

之後又爲堂及左右二小齋以爲師儒退息之所肇功於戊寅之春二月踰年而後成諸生謁廟則有所瞻升堂則有所受齋居則有所習可謂善作人矣蒲城在周漢畿內之地唐爲赤縣其人朴直有古遺風夫以善地厚俗而興學焉則人倫之明也何有然而所謂人倫者莫有外於三綱六紀而孝友爲之先如元時邑人王理七世同居延祐天歷中兩旌其門非篤於孝友者其能爾乎今蒲城之士讀聖賢遺書以講明三綱六紀之道者已非一日使能孝友睦族如鄉先哲焉則他日推事親者以事乎君推以家者以乂乎國也殆不難矣予故謂學校興則人倫明人倫

明則風俗美而賢才出者豈不信然前蒲城教諭明輔實贊儗以葺學者茲既進秩南京國子學錄而今縣尹貞城黃墉參儗之功乃致書於輔使屬記於予故爲筆其事而申以敎化之本云

重修文廟碑記　李應策

稽古學無祀漢猶祀周公以孔子東向配自唐貞觀始下詔尊六經正廟位特祀孔子即邑肇春秋而拓於唐興學造士蓋亦貞觀後以樸棫菁莪舊甸崇事誦習迄宋慶歷斷斷侃侃彬郁之風庶幾比周盛時第其址圯無常邑令繕之歲有定役明天順初令王傑再繕繼黃墉繼楊仲瓊

至今也楊君繕嘉靖間功較拓未幾震凌相繼相成無復有端之代傑輩而鉅鹿頓失垂之難久方余廣青衿見有頹垣壞瓦漸致蕭條又越四十年至神閣木于風雨所不能蔽殿以前欞梯幾腐朽遇祭瞻拜望之趑趄恐墮焉間有勉飾其餘如貧士巧粧稍稍爲簪冠一飾而渾身藍縷成何威儀漢延禧時以大學西門無故破平原襄楷大爲文教憮膺彼兩折石梁覩者可任其驚愕雖幸泮門牆外不預宮制曷敢謂與文教無關萬歷壬子余感而捐貲議擬鳩工會李邑二君升謁止延而丙辰偶晤掌教楊君分教張君文君一議及楊君忻然謂已擬鐏俟期矣亡何[illegible]

進士徐君至依傳議令以下丞若簿若尉及諸學博胥捐俸有差鄉縉紳及弟子員亦競相捐助而余仍傾囊中貲建修戟門與櫺星門一遵制在前余不能更加宏壯一以木石丹堊視節處整見各處門設蹕蹕庭闕以下率用肅觀瞻仍置大石獅連座嵌列門屏前之俟請余豈樂為久稽緣公私彼我之迹形未必盡釋猜忌任者難而聽之任者益難天佑文明幸今與論同心余不難畢慮竭神效鼓舵於舟倉先渡江而擊楫者也費固與公衆均猶不憾所願而往以勢分則功自多滑其誰復盡心督數若度支失核尤不免耗冒之虞藉文君督工察勤惰張君稽出納各

夙夜匪懈與共事諸生原孕嶓索梧屈埒李可汝同盡力焉已構輯而藻棁矣前後俊潔光明儼如初基起石欄是日建非葺也泮池翠屏磚壁之雖葺亦建也余俯仰勝地竊與衆憂落成或復質天順抵今垂二百年餘葺學幾四反衆耳其見於曾晨相碑祀器典守本國舊君猶稱缺他境何諸於嗟事固有吾力可爲者有不可爲者赴義倡修數百金出之自我敢復推讓卽蒙牽制於前事竟成矣乃制期全備國初頒樂器於天下郡學令如式製造行可終泯耶子輿氏先徼公宜置不載可終以孟孫氏涸耶當時崇事邐瑗嘉其使且亟許林放可終祀於鄉耶左丘明可

然與儒列耶孝子不朽其親以程朱蔡諸先儒之父得配祀於啓聖公祠近周子父輔成亦奏入獨張子父廸可遺耶此皆關之題請崇儒重祀則有司存余伏草莽雖力何爲直憶昔韓延壽潁川留心學校閭閻之慕義服仁孝子悌弟翕然倣古州里庠序後入左馮翊黃霸因之課藝明倫舉察辟薦天子特賜金增爵秩益重前延壽興起之功玆庶幾近徐君然亦後之力可遵爲令者侍講胡瑗自湖膠擢任國學四方士雲集不勝容考之在湖肅敎約以身先嚴束之而復愛育之如子弟召後取所以治己治人者爲大學規濟楊同志盛僑顧臨諸高士分任講解迨從祀

繼道脈余猶惜其遲焉茲廑幾近楊君然亦後之力可遵
爲諭若復學例重乙榜於吾邑曾幾見即貴官曩拓以楊
令又拓以楊也詎偶然哉徐君有言役既載有修理條但
有罅即補漏即塞涓涓者尚可易爲力無藐一葦之失障
俟其奔決而滔滔莫近日之不可禦也意與楊君若符矣
徐諱吉蜀人楊諱學程張諱文濬文諱載道與余應策皆
秦人

重修城隍廟記　楊仲瓊

予承乏縣事統攝陰陽靡神不舉若城隍祠載在國典正
月望日謁廟見群老盛服驚仆牲殺騈集火炬遺輝樂舞

上下各恐而去之走先後鐘鼓之聲達旦弗輟噫民之貲
祀近於戲矣神焉享此哉予斥之謹以其物淡官旣思之
廟制甚偉榱桷剥落蠹以腐敗摧朽者過半將久愈不堪
葺盡因而成之乃可得白金十餘以首事民咸悦之不勸
而輸金帛者百十餘人計其費幾千金遂召匠役事各旣
廩食經夏正殿完秋寢室階廡諸門垣完及冬塑飾諸神
具儀備崇繁呈奇競巧凡金木土石丹漆之功稱葺塗搆
十倍於初成廟貌威儀侍衛嚴肅兩廡下刑獄考訊之狀
恍惚神鬼羅列臨之不覺悚慄拂其邪念卒事之日予懼
其後而或人且憂夫民肆財淫祀未究敬遠之道故告之

曰鬼神乎不獲知有無也但明則人民幽則鬼神如斯而已人尊信之不爲惡褻事之不敢狎宜也即如世說謂有神號品級亦必尊顯庶民當不敢親夫以人言之王公大夫肯與輿臺暱褻宴飲哉雖古稱有禱乃災祥疾疫猶夫人之不平徑愬於上耳非類弗敢以祀今若輩竭財殫力新厥廟事爽廣人徭役之義同非有加於神宜叙爾民事安爾田宅篤爾上下父子夫婦長幼之倫毋徼福於神不寧惟諸且遂非長惡神反爲災夫何益若事有寃抑隱顯弗明及時乖年歉旱潦頻作吾與爾共禱之神宜有知政理乖和人事弗舉予猶懼夫神况民耶宜切戒之期毋

民正斯義以往常厥廟事卽敬式乎不啻石刻之不朽也

重修東嶽廟記　趙國俊

今望之三峯蓊然出雲雨者西嶽也縣故有東嶽廟廟東距城僅尋丈而西南北長廣各數百步相傳謂廟在城先而城割其半云會重新其殿見棟上多唐宋時姓名迺知所從來果遠矣第殿獨巋然而廊廡門垣盡圮萬歷戊子歲大祲庚寅又旱社人惶惶聚謀曰旱乾水溢神實爲之於是鳩材作獻殿五楹二門三楹築甬路飾諸門垣之未備者既成會大有秋社人沾沾曰廟在成宏間常修矣或倒以猺祀毀毀四十年無甲第今第振起又從重新後始

也堪輿家言縣西北高而東下宜祀東嶽東生方也位爲甲法主巍科多男子故修之則吉則昌廢之則凶則替焉爲誌戒世世愼勿毀也趙子曰然吾聞世之媚也以人不以神神之福也以善不以諂即覲西嶽而何曾媚事固且降膏澤不私也傳曰國將興聽於民將亡聽於神民神之依也稽古巡望及孔子所論八蜡意可知已夫盟會燕享禳禱民事也必臨之神則志一而衆和和則天地山川之氣應氣應則水旱疾疫不作而登泰寧而衆務和其德福將自至匪神而私而福是徵明德惟馨古記之矣

賈曲武安王廟碑　　楊　爵

猶傳有義勇武安王廟歲久傾頹居民聚糧率衆新之

夫王生值衰漢問旌將移存貞抑僞扶綱植常凝威德於宇內昭令聲於千古本其所以至此者一念忠貞所致也夫當危廹之際秉燭達旦顚沛之餘知有元德與古聖哲所以致嚴幽隱而之死靡他者何以異哉是爲記

縣治門樓記　劉大謨

蒲城自古爲關中雄劇之地唐以諸陵在境內凡城郭館廨樓觀臺榭視旁邑咸有加至我朝地闢寖繁規制爲益後爲縣治前門舊有譙以列鐘鼓獨卑陋弗稱正德癸酉邑侯張鍰乃儲材於林投巧於匠撤而斥之崇臺豐基阜

拱山立累棟重霤雲集霞舒綺井列疏帶懸華甍告成殆已有日偶以遷任去厥未訖者四壁棧閣與夫黝堊丹漆之末爾越明年予自隆德幕來代值歲荒歉罔敢興事然恒懼九仞虧於一簣百里畫於九十也歷丙子稍熟始獲完美一日與客共登太華終南諸山儼其前滻灞涇渭群流羅其下嶚澗瀠灣不可名狀俯瞰草樹葱蘢平接飛鳥翔鳴復有輕雲裊裊或往或來而變態靡常相顧樂甚呼酒以勸既而夕陽匿耀暝色四來景與意會尤戀戀不能去忽悚然若懼語諸客曰斯譙既麗景復可嘉登之者酣宴醉已則導嬉宣狂逸情棄務作樓者之志不幾於荒耶

答曰憑高縱目一也然亦有不同者焉闤闠之下悲愁置
然長人者或未之知聖賢之道微妙無窮仕學者或未之
聞使登斯樓也俯首而觀如傷之懷惻然有感豈足而望
未見之念悵然以興則斯民與吾道咸有賴矣朝夕登之
庸何患乎否則民日以離道日以遠雖深鎖高扃絕迹罔
至亦徒而已矣予嘉其說遂扁觀民望道四字於額將欲
紀之而未遑也居無何以覲事如京陳所轉官不果來茲
以有事再至覩歲序之屢更覘風心之尚孚乃著其辭未
於石俾後人有所考而因以警惕弗怠云明嘉靖癸未歲
冬十月望日立石

邑豐陽建龍河觀記　李應策

憶唐廣德初有言崇表福區請慶昭應南山作天華上宮偉哉橋陵鬱茂大地而前誰倡之爲龍河觀也夫水居坎虛危湛寂淵涵道家所謂大梵龍阿境而元帝凾凝眞於玆方孕靈武曲日光兆祥本之淨樂國脫凫蹻而諧仙音今入歆慕聖修迄道成勇斷乎妖邪益巍借威重顯德顯功歷代俱然而尤著於明蓋永樂間傳帝協力靖難幽贊中興而扶盛祚遂指爲成祖前身自此瑞雲靈跡無地不顯即蕭之里社及四郊村落率廟饗爲寶座設星壇矣北望冥冥悠然秘麗未有若豐山之陽左夾右壋洛潤終南

言自斜拱巖踞武當而對楚太和金頂乃高登融刹行宗
俱足四隅綠絲上下端嚴益輝取天一生水配木生成火
土金木缺一不可黃庭經云北方正氣名河車道訣中謂
脊腰曲緣黃河水逆流非譬運抉乎又求拔注者未也
精者血也出於腎而肝熱之氣學道者其能常出於水致
益衰腎枯歲寄眞機故曰求失河車絕歸導無所出繹觀
題名猶主在欽乎亦見帝眞偕鵲與河原不可須臾離是
最要緊工夫與申甫月余酉偶倂山公祠偶入觀見壁書
河車挽水灌腦黑因瞑目學胞息吐納久之覺下體漸輕
丹田蒸而水上行蕩蕩如雲蒸於泥丸時哉已不馳河且

不乾何日外覺由脊至頂被盈溢而欲出常捲舌上舐如輪引之浸浸嚥送入丹田合五行化然斯此豈帝啓之也次年春復崇祠宮會父老坐談小酌半醺教之烹花若種竹關鶴焚香煮茶寓意碁奕竟日忘返暨出遊觀一水縈紆下接漫源曉霧將歇鷹鷺鳴翻夕日欲頹沉鱗起躍逍遥數至此不能忝明科隨羣與常枕流以洗吾耳漱石以礪吾齒風波息處欲就為家而未遑其父老此之鑑湖拔籍紹興府南縈帶城郭連屬峰岫賀知章家賜鑑湖後以所居宅為觀與山川相映發余實弗如也落成有日訪址址九畝餘前後殿閣聳峙金碧輝煌由祈禱而丕賜明徵

報荅如響復東西監二祠應木公金母陰定一方之生妙周禱物之用於龍河爲有濟哉以龍樂鄉浩泉里爲說淺矣余愛其名爰不辭爲記而併釋其義焉

新建張橫渠祠碑記　李華然

關西大儒曰張橫渠張天祺余束髮時即慕嚮之旣筮蒲令入關討見學其學者且將問故墟於郿之人焉而祠則蒲已有之蓋識天祺嘗攝蒲治橫渠偕之遊正德五年間建祠一曰崇禮書院云余覽乘求祠無之徐乃有謂祠原改天王堂而遷其舊矣至則見金碧像帽然嘆曰方今五鹿之墟崇於日覲而先生之祠至不能與異教爭靈若

是乎正學之難也既[illegible]先生之學厥近尚者乃知其歷
祠無或因隔別廸而特爲之堂崇致祀配以邑賢張吉甫
從其舊也當事者報可歷癸丑之春秋仲舉二祀矣會量
移長安當辭去邑之士李氏請曰宜紀其事以告來者余
謂德則有鄰愛則有好凡屬厥類誰棄其祠紀祠祀無益
也惟惘然於道統之沉淪而急欲見其人於祠之下則先
生之精神賴以存亡藉承其教乃背而馳焉其奚以對此
祠余之所欲爲告也先生之學源鄒魯而流宇宙凡負心
知孰非載先生之道者故念邈而必就初叛而卒悔是非
大分原自難磨諸不具論即如工技走卒亦樂於此舉而

子來趨事抑可以見良心之同奈何不於此提醒充擴任其若明若滅而且覆以重陰也孔子曰性相近習相遠欲復其良惟破其習余無能爲役論而且對習以示破之之方則亦無爲貨殖無爲色漁無爲奢侈無爲奸邪中無爲法令侮無競爭無尚訐無近獄而無自殘其族無縱恣其子弟無破人之有而我據之無張我之焰而人乘之去此數者而取令領之家禮儀節書深思力行猶謂其非先生徒吾不信也蓋橫渠之教特急經界謂仁政自經界始而憫流俗之變修吉禮以矯其薄天祺之在蒲也嘗督教人子弟以奉其老皆明而著確而可守釋此言修乃妄乃欺

屏絕諸緣單提一念天地萬物之情有不芸芸現乎何行事而輒亂之習爲梗也一病未拔百行俱衰治之必覩爲猛獸巨寇蕩其所據廓而於以服習懿軌亦如素之所據猛獸巨寇者澄之而徐清練之而徐定民之與士吏之與士民罔不善善以相嚮乾坤父母民物胞與之規模端在於此而先生在矣或曰久汨沒而作作之其何幾於先生嗟乎善惡惟兩岐行止無中地八品臧否顧其所自命耳蒲氣銳勁之而惡焉則無不究也之而善焉則亦無不究也是在於鷄鳴孳孳時擇所詣哉張吉夫爵不高而至與先生廟食則修行之驗也今之遊於祠者多蒙士持此以

行吾見張吉甫之踵接於後矣

均糧記

張稽古

洪武初按土區之沃磽而額其賦有鄉總法東西南北鑿然較矣合之得糧七萬七千五百五十七石五斗九升五合甚今我祖宗之美意良法斟酌於合勺間者尚昭人耳目可致也奈二百年吏治靡民情僞弊乘而奸伏矣富者增價貪沃地以圖輕糧甚役貧民無址壠地而供斗石之糧者比比然若茲不均之嘆免矣哉嘉靖庚申山東蕭公均焉鄉總雖未之改但以地戶首數爲據奸民隱地不無也乃致糧重循法首實者而竟無瘳於害隆慶已巳四川

呂公均焉以局頭法廢矣乃差人覆丈奉行者多以虛作實地多於東北糧遂輕於西南併鄉總改矣東北民不堪其累訟訟然無寧歲者萬歷癸酉邑民奏於上詔下撫院董按院劉檄縣調停至纖悉也時我繹翁田父母以右榜進士視邑篆實任其事遂酌洪武與蕭呂均鄉總載詢之父老而四鄉平坡稔坐照中矣於是因舊額諒為加減西鄉雖加二千有奇於舊額尚輕乎千石以東鄉多地故爾東鄉雖減二千有奇於舊額尚存千石恐西鄉之弗勝也內西鄉種東鄉地者亦依東與減東鄉種西鄉地者亦依西與加又開無地糧三百七十一石二斗七升一合三

方掞藝射利每發如棊入求於我我已爲之自始迄終不降色徽因事立官隨有可載發施傀軍遭譏府介去君廢下爲吏爲隱坊舒之政於茲有新守官篤部名昇已屆蹐於少府甚宜秩物不配其有君子恥之少府右卿公優止之刻文碑石以顯公行維公後人無忝嗣慶

均糧記　　張稽古

洪武初按土區之沃磽而額其賦有鄉總法東西南北鑿然較矣合之得糧七萬七千五百五十七石五斗九升五合抵今我祖宗之美意良法斟酌於合勺間者尚昭人耳目可攷也奈二百年吏治靡民情僞獘乘而奸伏矣富者

增價貪沃地以圖輕糧甚役貧民無扯壠地而供斗石之
糧者比比然若茲不均之嘆免矣哉嘉靖庚申山東蕭公
均爲鄉總雖未之改但以地戶首數爲據奸民隱地不無
也乃致糧重循法首實者而竟無瘳於害隆慶巳巳四川
呂公均焉以局頭法廢矣乃差人履丈奉行者多以虛作
實地多於東北糧遂輕於西南併鄉總改矣東北民不堪
其累詾詾然無寧歲者萬歷癸酉邑民奏於上詔下撫院
董按院劉檄縣調停至纖悉也時我繹翁田父母以右榜
進士視邑篆實任其事遂聚淇武與蕭呂均鄉總載詢之
父老而四鄉平坡稔坐照中矣於是因舊額詳爲加減遞

鄉雖加於二千有奇於舊額尚輕乎千石以東鄉多地故爾東鄉雖減二千有奇於舊額尚存千石恐西鄉之弗勝也乃西鄉種東鄉地者亦依東與減東鄉種西鄉地者亦依西與加又開無地弊糧三百七十一石二斗七升一合三勺各照是除豁有地弊糧二百五十六石八斗二升八合七勺各照戶科納四鄉中宜陽下馬二里偏累每徵而殍遁相望於宜陽開四百有奇下馬開四百有奇歸於四鄉萬歷四年十月二十日申請兩院本月報可十二月徵派民皆樂輸乃著為定籍四鄉民猶以里書日久生弊變亂鄉總是懼願勒數於石永垂之向余問記余矍然曰甚哉

賦法有關於國計民生者匪渺小也矧我滿■罹此困苦不啻倒懸耳矣乃何幸會此舉也懿哉法祖宗傳來嗣一勞永佚有爲國之忠焉重沃野輕磽田除奸釐弊有體民之仁焉裒多益寡通其變使民不倦有達權之智焉三美咸具雖移以均平天下可也矧區區田賦云乎哉公名蘊字應芳號繹齋山西應州人甲戌進士

本朝

重修學記

李馥蒸

聖道之大廟貌遍寰區自太牢一祀萬世崇瞻文中子曰太極合德神道並行庶幾近之矣又豈小儒所可名言

成巧婦攢眉方左支右吾之不暇而暇及此此侯之所以可書也以視後之君子侯姓鄧名永芳字仲閭湖廣長沙府攸縣人戊戌進士　銘曰於爍宮廟如日斯照熠燿中天覆仁露道闡世歷變泉發金煉有導自流刮磨愈見大化存神顯聯維人吾徒是與不盡者　亟勉從事莫難匪易後來善承矚日斯記

重修孫真人祠記　　李複蒸

按真人名思邈京兆華原人少博學多通獨孤信見而異之曰聖童也顧器大難爲用耳長隱居太白山隋文帝召不赴密謂人曰後五十年當有聖人出吾乃見之唐太宗

召詣京師眞人年既老而視聽不衰欲官之不受顯慶中高宗復拜諫議大夫辭還山眞人於陰陽推步醫藥無不善孟詵盧照鄰等師事之年百餘歲乃終照鄰稱其高談正一則古之蒙莊深入不二則今之摩詰其推步甲乙度量乾坤則洛下閎安期生之儔云而今所傳者醫藥一端耳眞人精於養性醫藥其緒餘也所著有千金備急方食忌千金翼方枕中記千金髓方千金月令方試無不驗昔王右軍饒經濟而所傳者書法張睢陽饒文學而所傳者節烈古之以一節擅生平者類皆如此雖然眞人之高節邈致學士大夫能言之而愚夫蠢婦未必知也言及醫藥

未必不神而異之尊而敬之者而後知負人之留遺遠也耀州有古洞四方走謁而吾蒲之祠在城西南隅坐南向北初甚廣隘後漸拓充門堂殿洞層疊深邃康熙二年因久雨損圮衆議重修金粧神像外垣周甃以甎七月起工十一月告成首事者原秉裕也是為記

重修學宮記　張淵

學校之設莫隆於漢晉以下衰焉宋興百年而後州縣有學何其後也

今上御極以來屢詔天下修整學宮親製寶訓案廟士子邑長吏任教化之責敢不以之為先務哉蒲邑學宮雖代有増

修而中更兵燹不無傾頹余承之茲邑首議及此而邑之紳士耆舊咸相勵而趨爲之若恐居後計工之數若干各視其力以輸爲屋之數若干各撤其舊以新明倫堂後有敬一齋亦尋其跡而復建焉移貯唐宋諸名人碑於其內合邑紳士實董其成經始於壬午之夏告成於乙酉之秋是歲邑士之與於鄉者九人邑人歸功於是舉余蹙然曰建學非僅教人尋章句衒科名之謂也謂禮義之不可不知彝倫之不可不篤而致澤之道不可不講也余雖不敏無日不思進我父老子弟覩此冠裳俎豆進退周旋相與雍容鼓篋琢磨砥礪勵於有成移風易俗以稱朝廷作人

求治之意簿書期會卒卒未遑余有愧焉乃以流俗之見夸詡也豈所望哉尤望後之官斯土者不時問新勿使鞠爲茂草也

王省菴先生墓表碑陰記　李顒

王省菴先生諱化泰賢而隱於醫篤志理學潛心性命初與本邑畢元洲結社講究後與同州党兩一切砥密詣既而忘年折節不遠數百里訪余商證閒歲一至至必淹久聽對盤桓浹月若恒所緣寂坐超然獨契於擬議之表功忘交融嘗遠吟三絕云此道關心三十年昏明定亂幾千千些彌會得天模處寤寐何曾離枕邊箇裏包涵坤與乾

人心微動便危焉須知放下自總合萬古如今無間然夫道周流本自然行時物育復何言天人詎有兩般理各正由來賦予全自是眞機洋溢操縱自如瀾次靜徹天宇如流而自觀竅然每以年衰日暮惟恐空談虛悟究無當於實際學無歸宿虛度此生念及輒欷歔涕零不自禁曉夜皇皇如飢思食渴思飲寒露思衣收攝保任靜息弗懈庚申三月感微疾凝神以俟沐浴更衣儼然而逝年七十五平生事親孝交友信處已恬淡無營獨居未嘗有惰容雖盛暑未嘗不冠帶性方嚴峭直面斥人過鄉邑不少貸人有一長即欣喜推遜自以爲不及拯困扶危樂導人爲善

刊布廸吉錄儒學禁諸書有所觀感行誼之卓流俗罕儷
都伯董公崇德尚賢特表其墓以示風勵余故遥書行畧
於碑陰庶觀墓表而興思者有所考鏡云

芥子園記　　王光閔

園名芥子無別解究小也負城東郭先大人場圃於此余
喜瀕臨水手以灌園遂剏場之半築為周環僅足畝申結
茆廬數椽風櫺月牖坐臥琴書儘自悠然軒左有洞遂十
笏徐廳備寒暑蘭淡叢蘧溪旁種桃數本夭艷灼灼遞迷
洞口彷彿武陵春色故顏額桃花洞天就洞成臺臺為榭
一楹連葺小樓小閣翼之迤從元隱壺口歷雲樹亍捫藤

蘿蹋石磴旋轉勃窣而上金幟浮山峯繚翠秀蘢樹烟村歷歷如畫洎指點五陵風景半爲雉堞所障悪乃悄然開窗南眺淸渭東瀉若帶而大華終南佳氣鬱葱縹緲天半此登臨之大觀也下樓行數武新篁敲風靑蘿飾月淨鼉一片石欄當階月芳堤蜿蜒入圃過此抵桑林跗萼祝蘺祠稍南構亭如蓋竹窗樹色掩映題名環翠亭敞鑒井一口淸冽甘美而轆轤聲韻尤足快耳爽心由井欄之東南達慶南山房歷弄琴臺另有文杏一區中可結廬尚未果也要之圃無甚名花異卉竹梅松桂而外火棗雪梨湘桃金杏豆居多時作淸供取不禁用不竭亦快事也余日造

其中或彈琴或賦詩或奕棋或馴鶴或倚檻長嘯或對客
爽爽容容焉與與焉是非不掛於口名利不關於心泠然
善也有容詰余曰園名芥子是矣據所言種種似不芥子
若者得毋啖咤剌謬乎余曰否否莊生不云乎計天地之
在道中猶礨空之在大澤中國之在天地不猶毫末之附
馬體乎何況余園乎容相視莫逆而樂是爲記

邑侯姜公修建考棚碑記　李馥蒸

侯蒞任三年矣富年強力才具犀利更留意於文事如修
理
孔廟創建社學美政不可悉舉而余獨於考棚一事尤見公

之崇文愛士也夫考棚之設前人相水土之宜人烟之聚斟酌裁定原不可以府州縣論也西有三原府學亦隨之東有蒲城華州亦隨之後因流寇梗途渭河爲阻始割河以南諸邑合華州爲一會而同州東五縣赴蒲試者不詎其年邇因棚廠摋毀修建爲難蒙上分派東州縣協濟然協濟亦舊例也好事者遂以此藉口而有分建考棚之舉侯毅然曰蒲城數百年駐節之地而一旦移之豈下走不足爲東道主何鄙褻爾耶慨捐俸金刻期起工暨儒學廣文先生捐俸倡諸生庶力佐理不日告成具文申報周旋劃謀不遺餘力殆所謂其志一定百折不回者乎因遣役

繁曾各縣無不肯肯樂從者至此可無異議矣夫考棚之在蒲與不在蒲便與不便凡有識者皆知之雖好事作議者倔強口抵質之本心亦未嘗不明了也侯之此舉非具定見定力不至此異日者登廟廊之上議大事決大疑有如此棚矣

募修東門文昌閣疏　汪元仕

知一邑者周知其山川壤地城郭民人以占其物土之所宜風俗之所尚施政出令以補其所偏而匡其不逮且滋懼一事之不舉一廢之不興來者以台爲口實不佞涖蒲七易春秋剔釐之暇日進諸君子爰諏爰度顧闍巳過以

求民隱庶幾乎風移俗革還淳而反樸矣而猶有未盡善者時厪予懷焉吾蕭舊稱仕國元老巨卿輝煌史冊迄於今絃誦之聲比戶相聞登賢書者科八九人五六人不等捷南宮隸仕版者亦遞遞而有於余心猶以為未足不禁有撫今追昔之感焉議者曰邑之山勢蜿蜒自東北折而南水自左方折而右幾於盡善矣惜也縣治學宮皆處極高而文峰為稍弱占其方為巽在城東南隅與稽巽象為木為風為長為高木之性直而風行最上長與高之義皆於文峰有合焉又為近利市三倍則不啻為文峰言之也或曰東南之隅何獨弱於今是有說焉舋者城之上有[illegible]

巍然登之可以眺遠今其基尚存而層樓墮頹又有文昌
閣者在重門之上今闔閣猶在而碧瓦朱甍飄搖無餘釐
而修之其可緩乎夫文昌之神聰明正直專司瑣闈幻其
說者有一十七世身爲士大夫之言考其世代在周爲張
仲其說誕而不經然以文昌爲張仲是欲以孝友重文昌
也吉甫凱歸凝筵何客茂有而乃以孝友之張仲儼然當
尊六月之詩至今誦之不可以知文昌乎而况高閣屹然
頖宮瞻文星之特立而壓快利賈之三倍農家者流望祲
氛而課晴雨一舉而三善備焉齊力捐修可以計日考成
城村諸薦紳先生以逮庠彥肆市農民各量力義助以無

負不佞爰諏爰度之苦衷異日者置身木天扶搖九重紆長綏而乘高車乎其有厚望焉勿曰邑令卩惠也請捐俸庀材以爲之倡

艾悔齋詩集序　　李因篤

雷伊蒿吾秦人也少從其先大人筮仕蘭陵遂歌鹿鳴於其鄉而爲魯人矣丙午行稿出精深古茂與秦漢八家相上下海內家絃戶誦莫不知伊蒿之能文然而尚未知其能詩也余昔往山左從王西樵宋荔裳諸先生遊彼時固知伊蒿之能詩便道訪之而未獲謀面後從雲陽任認菴處瘦而讀之大抵以三百篇爲宗而浸淫於漢魏三唐之

間得心寓目各寫其情性所欲言不必拘拘以古人爲法而無不與古人合其歌行則王孟之宕逸也其近體則溫李之秀雅也而絕句則聲調高華直駸駸乎分太白之席矣吾甚幸西樵茘裳而外復得一唱和良友而又深幸原本於吾秦爲可樂也越十五年所其姪劒華爲三秦名士謀刻伊蒿集而問序於余余以老病廢牀不能爲伊蒿元晏而竊於伊蒿有感焉吾秦風氣在家則駑鈍而出門則千里也獻吉生北地而長於大梁遂爲故明三百年文人之冠隴西孫太初浮湘漢躡衡廬買田苕溪遂卜居焉其詩悲壯奇偉爲吳越觀楚而焦穫孫豹人浮家廣陵亦聲

震江淮矣今伊蕎復蝺起於海岱間與吉獻諸人聲價相後先古人云出門有功其是之謂乎誰謂遷其地而弗能爲良哉至於集以艾悔齋名則伊蕎之謙詞也是爲序

孝子朱希寅小傳　　高爾公

朱希寅陝西蒲城縣桑落坊民也氣質稚魯目不知書性篤孝父某母某氏春秋高矣瓦盆脫粟奉養必至顧家貧恒不能得食或貿繩於市易餅以供膳暇則拜禱神祠下願減已算益親壽率 以爲常父歿麻衣露肘傴卧柩側年餘母相繼逝合窆村北希寅守塚朝伏荆棘中痛不欲生夕則穿冢旁土穴以居冬月掘草根食之兀羸骨立鳥鵲

作孺子泣三年一日也衆爲誅茅強之入郭希寅發塚望
墓長號泪盡不已草屋疏水上食如平生每飯未嘗不慟
希寅間語人曰一日見亡族兄與父同行挽袂以歸備
然在寢也旋出門追至墓下訖不得見伏草迷眩漏盡而
醒又一日恍惚母來臥室牽衣而哭母亦行至塚相失日
東升矣猶以頭抵地不省人事野老舁入土穴用衣覆之
越申刻始甦此二事者皆非夢寐中也嗚呼所謂一氣感
孚幽明無間者耶先是希寅種瓜墳畔隣瓜往往爲鳥所
啄而無一過其瓜田者人咸以爲異而廬居時有兩猿繞
塋或蹲或臥馴若雞落間物嗚呼何其格及庶類若此耶

可謂孝子矣贊曰余按部入蒲聞宋希寅事因即其人而問狀見其詞語拙樸惟涕泗被面而已且言村愚罔識孝道云何但一意從親地下不自知其不欲生而亦弟之能遂進余爲之改容而禮會邑令奈某請余立傳輒件繫如左昔柳宗元作安豐李興孝門銘曰興以四庶性非友學所導生與耒耜爲業而能鍾彼醇孝超出古烈今於希寅亦云

縣市記

凉毓宗

周禮司市掌市之治教政刑量度禁令以次叙分地而經市以陳肆辨物而平市以質劑結信而止訟以賈民禁僞

[illegible]除詐市之設也何邑蔑有況蒲萬室之邑鳴吹四達亦
非一二人所能辦者在萬歷中汝上李父母平肆均市城
內關外立為五頭其來已久厥後兵亂相仍移置北關關
外舊役獨自應行號馬料豆領銀平糶亦因天時亢暘米
價騰貴市廛冷落為之罷市第閭閻不可無人業邑侯田
召募在城斗行仍立集市生涯貿易熙熙穰穰關外舊役
欲分其潤紛控臺憲親自處分仍令該縣調停安集侯乃
印斗五十於四城北關分為五頭三日一轉週而復始每
月五頭各分六集著為定例由是城內關外各樂其生再
無置喙余嘗聞陰陽之和不長一類甘露時雨不私一物

萬民之主不阿一人保平心惠政如鑑如衡周禮所謂量度禁令以次叙分地而經市以陳肆辨物而平市與夫結信而止訟禁僞而除詐者非耶今法制既立大家有利則共有勞則均在城在闉同是蒲人恪守成規爲盛代之良民而爭奪之悉泯也不亦韙乎是爲記

原炎洲小學人物考序　汪元仕

聖學之所以不明於天下者非世無學者之過也愚者汩没於利欲智者馳騖於高遠其又甚者學爲儒而溺於詞放言横議不至於爲吾道之罪人不止而其失皆由於蒙養之不端夫童蒙之時志氣清明欲竇未啟於此而[illegible]

灑掃應對以抑其驕習之詩書羽籥以正其鵠綜覽乎前
言往行以開拓其胸懷原求乎孝親敬長以造端乎本始
而絕無譎秘嬌婀之態以希心於利祿由是而之焉博物
洽聞以窮理主敬立誠以存心於以優入於堯舜周孔之
途不其庶幾乎此考亭朱子小學一書遠追洙泗之教近
接濂洛之統誠入道者之津梁也雖然學之不明非一朝
一夕之故矣三代以下簡編淹沒於秦火聖學等夸於百
家漢儒之箋疏得其麤而雜於僞宋儒之折衷擇之精而
行之篤孔子之道至趙宋而煥然一新可不謂天之未喪
斯文耶宋初試士僅得三人終日不成一字先王之教蕩

然無餘吾楚道州周先生拾墜緒於煙消霧散之餘二程子起而宗之横渠又得力於二程而後龜山延平學者輩出紹程門之遺緒以至於朱子私淑諸人羽經翼傳直窺道蘊功不在孟子下卽小學一書旁稽遠引所以嘉惠後學者非淺鮮也無如童蒙雖讀茫然不知其所謂經生家帖括羇心躐等而不省程子曰制科壞人心術豈無所謂而云然也哉不佞涖蒲七載降心訪求閱人已多而不意衣冠晉接中得稽古有獲之士如原子炎洲也炎洲久舉孝廉非公不至偶一晤對神爽心靜極知其抱負不群而柰何修文若是之速也今其子文彩以其行述文集并小學

學人物考送闕乞序嗚呼世之學者矻矻窮年所求一術亭未有如炎洲之研經涉史博極諸書而尤留心於伊洛淵源作小學人物考徵引詳備其人其事披卷不啻燭照而數計眞蒙養之要務也余以爲不但蒙養也登賢書隸選籍者宜亟讀也胥無全史習惟耑經者宜亟讀也徇章句之學制舉之業名爲明經而經義愈晦春秋分一字爲對待周易執君臣爲主腦其於褒誅之微言貞悔之精義吾不知果有合焉否也若是者希心利達所謂汩沒於利欲而馳騖於高遠洙泗之罪人亦即朱子之罪人也讀炎洲之書其不憮然內愧者幾何哉吾故曰聖學之不明非

一朝一夕之故也是爲序

炎洲原先生傳

劉鳴珂

先生名永貞字芥夫號炎洲姓原氏登巳卯鄉薦性沉毅尤穎敏善記誦爲邑名宿也於公髫齡即教以五經左史及唐宋八家之文且口授唐詩數百首曰學者當出經入史縱橫藝苑毋徒作俗諸生也公尊嚴命自少至老未嘗晷刻釋卷古文詩歌偶一拈題立就存心制行一以仁厚爲本父早逝事母屈氏備極色養處幼弟祁之慶之怡怡而不聞誶詬聲胸無城府客有嘲其不合時宜者公笑而頷之而已客慚退生平誨人不倦出其門者甚夥人方之

蘇湖模範焉所著有小學考六卷覆瓿集四卷家乘二卷生於順治四年初二卒於康熙四十九年七月其子庠生文彩爲公廬墓三年云

王母節壽序　　喬　榛

從來忠臣孝子義夫節婦均綱常名教之所係也一時有其人與事雖曠百代而下聞其風者莫不興起況身當其世而有不感嘆流連急爲之宣揚表著此其人必不知忠孝並不知節義者也余嘗涖瀟之初每思採訪民風果有關係人倫大節者必欲申請揚厲以爲一邑勸不意有志而未逮一日覽王母郭夫人節壽冊輒不禁喟然嘆曰夫

人今年登七旬矣當夫君捐棄時其年纔二十有六節矢志靡他擬勵冰霜四十年來如一日者其節爲何如也伊時舅姑在堂俱衰白殘喘又值家道式微夫人以婦道代子職拮据薪水輙能朝夕不匱其孝爲何如也又遺孤在側即芬之王生也方六歲煢煢無依夫人獨能撫育訓誨俾其子早入黌序其慈與賢爲何如也又能以遺腹子繼伯氏以嗣償債讓伯季以田還內甥分族黨以粟合妯娌同炊而食當寇亂又能挾家避難卒無恙其仁讓惠愛卓識遠見爲何如也若此者皆一一在人耳目閭閻里傳之縉紳先生道之眞可賓稻甫之篇什繼孟母之芳踪洵足

揚扢海內而炳耀千秋矣余曰王生之孝亦不可沒也乎君奉養困甚于職矣惟當滄桑變遷之際以彼其才豈不能拾金撥紫顯赫當世而獨棄去青衿戀戀慈幃者豈徒高尚也哉抑以親在不敢以身許人竊以古人自期也歟每念親昔節不能顯揚直走三千里抵江南遍求諸名公播諸詩歌且彙而成冊冀傳芳名於不朽此其心亦良苦矣非古之純孝人烏能有此哉合此而觀必有義夫斯有節婦有孝子即可為忠臣則知忠孝節義之事均出於王氏之一門也他年編之

國史

天子下詔褒美之者所必至也繇是鄉國天下稱之莫不知勸其扶持乎綱常名教者豈小也哉余故樂取其事而序之

王母節孝碑記

張廷樞

天地間綱常倫紀皆恃有生之正氣爲之維持而正氣所發又往往與國家之聲教政令相爲盛衰蓋化導感孚理勢然也今

天子篤學右文敦崇古訓尤刻意淬勵人心培養風化以爲制治保邦之本

特飭諸州學使者列上貞烈節婦旌表其閭者爲令關中督學使者轉其事於部院大臣月叙上

聞而蒲城之王太夫人郭太君與焉太君者太原二府鳳池公誥之從子婧邑博士弟子員聚德公凝圖之妻封翁邑學生芬之公元象勺之年府道二試皆冠軍次年食餼太君喜可知也無何而滄桑告變逆闖入關人皆有繞樹之憂芬之公念母老即負之朱龍山中裂巾長往棄靑衿如敝屣也

大淸定鼎海內乂安迺受少司馬彌嶽原先生聘作西賓涉江而南教徽諸名公詩歌三百篇以爲太君壽復又逾漢之楚寓京山霄使君署中翻爲行囊十餘遇食物之不產於秦者一一入陸子之懷旋里跪太君膝下列囊中物曰此

何物也產何地爰進之食君子曰顯考叔純孝也芬之公有之念弟之未嘗一日見父鞠哀之至與牛奇章公愚不可及徐言作膩枯同符然無何而太君以壽終芬之公擗踊骨立枕塊於苫次間吊者爲之變其己酉子孝齋公登賢書庚戌計偕初場墨污卷面在失格例交卷時稟知貢舉宗伯求寬額宗伯閱文大賞之付受卷所勿截角因覆大售聯飛去是夜芬之公夢白衣大士呼其名而告之曰汝子會試例貼念汝積學孝友調護之勿憂喜報踵還矣公之孝友格天有如此然終以太君五十年之飲氷茹蘗未獲得曠典當易簀時呼其子而囑焉[illegible]母節勉之孝聲

公言及之則淚滂沱下恨兩世之志未酬也邑人士累舉之當事各上臺以節在隔代駁查以舉遲爲辭延十年而孝齊公又捐館舍矣今庚辰之三月丹鳳飛來奉

勅發帑金三十兩建坊㫌閭門曾孫申翰定孫之善於繼志述事也輿情爲之大快議竪碑於坊之側以傳不朽蒲城諸同年輩走文於余余從家大人試童子於蒲皆假館於芬之公捻知一門之節孝有難以言殫者乃攄其實而爲文不斐僕待言余日以珥筆爲職事有節孝如太君之子若孫若曾行將秘之蘭臺誌之彤管以授將來之採風使者庶勿負乎

朝廷淬勵人心培養風化之至意云爾

節孝楊母孫孺人行略　　原鏞宗

節孝孫孺人楊用晦之母用晦長郎爲余子壻知孺人懿德之悉莫余若矣用晦非孺人弗顯孺人節孝固非因用晦始顯也孺人賦性幽貞年十五歸用晦父彼時舅姑在堂貧甚昕夕甘旨惟孺人躬操作勤紡績是賴比舅棄世喪葬之儀孺人咸出衣物辦之傷姑嫠居米鹽瑣屑不欲相煩孺人自爲拮据比誕用晦稍長延塾師雞甫鳴孺人先起徐呼用晦起督就學廬用晦垂髫即秀占者知非凡偶丐塔顧試童子卡邊書父或褒之孺人從旁輒曰[illegible]

亦自有時何急爲迫已未春用晦以遘疾纏綿半載孺人
竪志以死賴姑懇諭之曰而舍我去老人何以保旦暮且
不爲而撫孤地乎孺人始勉硯食息與其姑偕稱未亡矣
室如懸罄影惟吊形以機杼伴子書聲若泣血有姑稱秤
人人謂楊氏存亡一綫間耳孺人乃於一切身任之文不
惟弗敢煩姑思分用晦讀之心並亦不令知也用晦既
入庠亦爲貧變孺人勉之曰汝勿憂此富於學問自脫其
累耳用子用聯舉於鄉孺人戒之益切謂甚無以此介懷
長儆輕世當愈習儉習勤毋墜我清約家聲用晦市一錦
欲製孺人衣力郤之曰留以作子孫福耆余弗願也至今

猶裙布荊釵不肯易戊辰姑壽八十適旌表之
旨亦下賀者闐門孺人日夜謀款客具姑耋目昏於視孺人相
之弟假他人亦弗厭其疲令用晦速虞石坊光姑貞孝及
姑卒而孺人之慟可知也孺人舅有弟與舅同爨產子與
用晦同庚在襁褓儉乳孺人乳之每先之而後用晦舅亡
供其弟與舅一用晦叔氏亦早亡遺一女孺人視如己出
嫁時以叔氏所有者悉作粧奩並田產器具盡給之孺人
有同胞姊適曹奇窮後染癱症孺人延至家供養二十餘
年躬爲拂除不潔其母弟子貧弗能娶孺人傾囊爲之婚
其款穴體類如此甲申之歲兵戈紛紜奔竄山谷間備嘗

若楚已丑用晦成進士授學者令孺人囑之曰可爲則爲否當遄歸勿有所冀致遲遲也故用晦至雩都屢以病告棄一官如脫屣漸漬於孺人家教素矣孺人守節三十八載壽今八十有五子用晦孫三曾七方興未艾率禴祠而英多孺人固以大節大孝食其報者哉當用晦父歿之時家道中衰不堪零落非孺人克有家政萬不至有今日是用晦非孺人弗顯孺人握節若栢舟奉姑若禮修敎流三世若泰娛入咸頌之歷四十年有奇則孺人節孝固非因用晦始顯者也孺人至誠每逢禎祥輙預有徵夢雖語不盡解卻爲鬼神所誕護矣先時用晦爲其祖母節丐大君

子之文以志不朽已勒成帙茲恐孺人節孝奕世遂至泯
泯又謀所以志不朽者余敬述其行諒亦大君子所樂道
者矣

王再復傳

單允昌

王茂才侶字仲襄號再復世蒲城人王父復元先生謝以
名孝廉爲延津令父仁菴先生茂麟爲名諸生母張氏禱
於浮山得異兆於萬歷巳未五月八日再復生兄仁弟依
再復其仲子也三歲甫能言弱不好弄靜重如成人六歲
入家塾端居讀書步履不苟寡言笑或十餘日不出一語
歲時鄉社鐘鼓喧嗔群兒奔走如騖獨深居閉門不出纔

者莫之仁著授小學私謂曾氏曰小學皆我心固有何事
誦爲癸酉娶扉二歲卒乙亥繼換數月卒字李時就童子
試未售值兵亂志隱閉戶七年爲期待學成二十四歲而
後娶嘗讀余評定就古社藉勸兄仁聯諸友就余問業已
約出戶相從日夜攻苦膏盡就火火盡就月父兄友朋咸
謂其勤習舉子業若是不知其所樂不存也取五經性理
傳習錄諸書背且研尋獨於太極圖實體諸已快然自得
或微吟而獨笑或清歌而長言謂太極只是誠先天消息
實在人間謂人能確認得一箇太極則天下無復餘事謂
古今賢知矜一行之高爭奇人世只是不曾確認得一箇

太極以學者務舉業不知學道爲深耻以巳從事問學不得師友爲深憂時余竊言成四卷尚未示人再復不知也以失志願力不滿決不出戶時從余刻先訓先行切私淑之思余亦不知也積勞成疾庚辰力疾赴試成諸生時余偕計如京師未及面此歸疾大漸不可起然志氣淸明不亂仁蓍異之不忍言訣從容問曰子具達觀否曰具子了彭殤一致否曰了子必光景何似曰必常靜定子生平志願何爲曰窮理盡性做秀才如是做官亦如是願爲顏孟之徒不失孔門家法不意遘此危疾然自反實無媿於耳目聰明朝聞道夕死可矣以此報父母深恩耳言訖而逝

年七月四日距生才二十三歲仁荅愈與之撥餘得再復語錄五冊詢伯子仁嘗謂仁曰學人專事舉業不知舉業讀書中一事耳丈夫處世科第非第一功名爲孔孟之徒廟食百世乃第一功名又曰我輩須著實力行做闇然功夫且勿告大人知亦勿告諸友知詢季子依依言亦然仁荅益大慟天奪予顏氏子也一日余徑造仁荅仁荅出語錄示余曰此亡兒日言於兒仁卜輩欲就正先生者幸爲正其謬誤余讀幾數則皆切身體驗語皆從濂溪明道諸先生直遡顏孟證厥指歸語仁荅備道平日服膺之勤余不禁喟然太息余從事此道三十餘年罔有聞知而再復弱

冠輒爾了了余諄諄告人語言若醉而再復無待而與不言而躬行顏氏歿而聖學亡周程後獨象山陽明稱有本之學然猶不無朱陸異同之疑使天假以年歲月相從詶破異同直證聖宗不有益於再復必有益於我豈猶是四海無朋孤立莫助也哉遂評定付梓而爲之傳

畢允昌曰余次再復事而深嘆友朋相遇之難也余與再復同里余學道三十餘年日求友於天下而再復不知再復學道十餘年日思求友於天下而余不知再復不知余余無德而稱其不知固宜余不知再復再復不求人知闇然君子固不易知也易稱顏子不遠復王子白號再復其

謂有志學顏子之學者與然顏子年三十二王子年二十

三得氣愈淳享年愈促哀哉

祭烈婦趙氏文　蘇　乾

邑有婦人也汝非婦人耶方賊之至也從良人以逃匿欲此身之清潔及其被掠也恐辱千金軀願乞一劍血濺彼包羞忍恥偷生苟活者自別汝雖婦人身婦人其有鬚眉耶生氣久還存幽光愈不滅我今詣墓祭用表汝貞烈

祭原方睢先生文　楊　[illegible]

先生蚤棄軒冕樂道力田視不義之富貴如浮雲之漠然惟欲窮討古今之典籍以擴充其未盡之心天踐履方正

胸次高遠其超乎塵外也如鳳凰之高逝必千仞而後翔其確乎不拔也如松柏之挺翠貫四運以獨芳慨君子之存沒爲世道之否臧何昊天之不憖遺俾遽邇其感傷爵忝爲知交聞訃奔走心懷永悼匪言可盡敬陳薄奠先生饗之

祭馬烈女文　　劉東星

浩浩正氣盈霄壤間胡爾女子得正而斃義不更夫忠無二主彼昏不知寧辭愧女求偕伉儷矢死靡他彼已委質偷生爲何軀命可輕綱常爲重轂雖異室泉臺同夢人孰無死草木同塵女負奇節喬嶽等倫闔閭者流猶知就義

簪紱忘趨胡忍嗜利世教日微貪誇相尋死權殉貨言之

痛心某職斯土慚負移風感茲貞烈哀痛於衷形詞不文

陳於太史樹之風聲表厥宅里

蒲城縣志卷十四終

藝文 詩

唐

橋陵詩三十韻因呈縣內諸官　　杜甫

先帝昔晏駕茲山朝百靈崇岡擁象設沃野開天庭即事壯重險論功超五丁坡陀因厚地却略羅峻屏雲闕虛冉冉風松肅泠泠石門霜露白玉殿莓苔青宮女曉知曙祠官朝見星空梁簇畫戟陰井敲銅瓶中使日夜繼惟王心不寧豈徒卹備享尚謂求無形孝理敦國政神凝推道經瑞芝產廟柱好鳥鳴巖扃高嶽前嵂崒洪河左瀅濙金城

嶠峻趾沙苑交回汀永與輿區囿川原紛渺宜居然赤縣
立臺榭爭岧嶢官屬根稱是聲華眞可聽王劉美竹潤裴
李春蘭馨鄭氏才振古唉侯筆不停遣辭必中律側物常
發硎蒨繡相歷轉琳瑯愈青熒側聞督恭化秉德崔瑗銘
太史侯瞻影王喬隨鶴翎朝儀限霄漢客思迴林荆巘軻
辭下杜飄颻凌濁涇諸生舊程禰旅泛一浮萍荒歲見支
瘦暮途涕泗零主人念老馬廨宇容秋螢流寓理豈愜窮
愁辭未醒何當擺俗累浩蕩乘滄溟

自京赴奉先縣詠懷五百字　杜甫

杜陵有布衣老大意轉拙許身一何愚竊比稷與契居然

虚濩落白首甘契濶盡棺事則已此志常覬豁窮年憂黎
元歎息腸內熱取笑同學翁浩歌彌激烈非無江海志瀟
灑送日月生逢堯舜君不忍便永訣當今廊廟具構廈豈
云缺葵藿傾太陽物性固莫奪顧惟螻蟻輩但自求其穴
胡爲慕大鯨輒擬偃溟渤以茲悟生理獨恥事干謁兀兀
遂至今忍爲塵埃沒終愧巢與由未能易其節沈飲聊自
遣放歌頗愁絕歲暮百草零疾風高岡裂天衢陰崢嶸客
子中夜發霜嚴衣帶斷指直不得結凌晨過驪山御榻在
嵽嵲蚩尤塞寒空蹴踏崖谷滑瑤池氣鬱律羽林相摩戛
君臣留歡娛樂動殷膠葛賜浴皆長纓與宴非短褐彤庭

所分帛本自寒女出鞭撻其夫家聚斂貢城闕聖人筐篚恩實欲邦國活臣如忽至理君豈棄此物多士盈朝廷仁者宜戰栗況聞內金盤盡在衛霍室中堂有神仙煙霧蒙玉質煖客貂鼠裘悲管逐清瑟勸客駝蹄羹霜橙壓香橘朱門酒肉臭路有凍死骨榮枯咫尺異惆悵難再述北轅就涇渭官渡又改轍羣水從西下極目高崒兀疑是崆峒來恐觸天柱折河梁幸未坼枝撐聲窸窣行旅相攀援川廣不可越老妻既異縣十口隔風雪誰能久不顧庶往共饑渴入門聞號咷幼子饑已卒吾寧捨一哀里巷亦嗚咽所愧為人父無食致夭折豈知秋禾登貧窶有倉卒生常

免租稅名不隸征伐撫迹猶酸辛平人固騷屑默思失業
徒因念遠戍卒憂端濟終南澒洞不可掇

奉先劉少府新畫山水障歌　　杜　甫

堂上不合生楓樹怪底江山起煙霧聞君掃却赤縣圖乘
輿遣畫滄浪趣畫師亦無數好手不可遇對此融心神知
若重毫素豈但祁岳與鄭虔筆跡遠過楊契丹得非元圃
裂無乃瀟湘翻悄然坐我天姥下耳邊已似聞淸猿反思
前夜風雨急乃是蒲城鬼神入元氣淋漓障猶溼眞宰上
訴天應泣野亭春還雜花遠漁翁暝踏孤舟立滄浪水深
溟闊欹岸側島秋毫末不見湘妃鼓瑟時至今斑竹臨

江浯劉侯天機精愛畫入骨髓自有兩兒郎揮灑亦莫比大兒聰明到能添老樹巔崖裡小兒心孔開貌得山僧及童子若耶溪雲門寺吾獨何為在泥滓青鞋步襪從此始

九日楊奉先會白水崔明府　杜甫

今日潘懷縣同時陸浚儀坐開桑落酒來把菊花枝天宇清霜淨公堂宿霧披晚酬趨客舞鳬舄共差池

來

過蒲城懷狄梁公　韓琦

凜凜梁公萬世尊復唐功業並乾坤為臣所守能忠義畢代猶思錄子孫孝嗣寂寥雖未振大名瞻仰只如存傷人

眞有希顏志豈特孤風擅一門

過蒲城馬上偶得二首　　蕭中澤

冷落襟風盃月畸輕馬足車塵林下何曾一見宜教笑殺閑人

空有滿衣塵土曾無蓋世名勳忽認青山影裏有人臥月眠雲

金

練軍太華山陰書蒲城縣壁　　完顏奉國

閱兵肆武躍驊騮御觀蓮峰脚碧流縱使邊塵狼燼滅整頓鼙鼓角聲幽如貔似虎威風銳積玉堆藍爽氣浮未老

君恩須重報終焉更卜隱巖陬

過奉先　　劉因

開遼承宋統此志亦雄哉置縣名猶在因山勢已摧百年元魏史千古汝南哀華表鶴應有悲風海上來

元

王氏孝義詩　　虞集

陰陰槐柳蔭草村中有烏頭孝義門耕織事均家益贍緦麻親盡義彌敦蜜蜂日煖開窗戶慈竹春深長子孫先世此邦嘗賜履為歌遺俗却消魂

長歌紀王氏事　　趙晉

君不見緦服親盡猶同炊楊氏敦仁不指疵又不見一門九世同驩怡張公節義名唐胥史編爛爛星日垂天子臨幸嘗顧綏金源南北互紛披天綱欲絕八紀寡寒颸冽冽水凝澌有人獨屋藏春熙糾宗聯戚良自規帝衷不爲俗所移凜然千鈞引一絲終期宇宙廓坦夷我復古唐軼黃犧包羅萬象撤藩籬仁雨義風日洒吹完其苦竄淳其漓靈光巍巍不少缺更以肯構培崇基素業六傳惟謹持紫荆花滿春風枝金閨通籍仕日滋扶搖九萬控天逵昆季和鳴如塤篪綏若若兮甲纍纍東阡南陌或耘耔牙籤插架盈書詩田園膏腴稼若茨倉曰千斯箱萬斯紡績均勞

誰忍私衣食禮節秩尊卑春秋報祀恒多儀犧牲肥腯羞甘飴傾囊倒囷憐歲饑煢獨賚予洽恩慈恭文藹藹衆所窺允矣郡邑之蓍龜女抱孤節儔共姬婦殉夫死志罔虧孝友豈特一家推令聞遠徹宸聽知明詔下褒式羣黎烏頭雙表揭門楣墓祀麗牲穹有碑翰林妙筆太史辭篇全遺子良多孫操戈入室人伊誰狗乳雞哺非祥祺鸞鵠騫毳今其時淳也溫純金玉姿汪汪可涵千頃陂冠巍峨兮佩陸離刻章新薦郡庠師訥也衆中擅白眉言議闊發屬英奇安于之才能有爲紫垣烏府胥稱宜詒則明經析羣疑謹則振武先驟馳碧梧翠竹光葳蕤軒戸相望比日躍

瀍涯神種甍隣騏森然足見稱家兒福祉康寧天所𧙃善述善繼其在茲慶源可鑑儲清漪餘波浩浩春無涯

明

南原春晴　　劉震

十里高原一望平愛風遲日弄新晴青山色淡欺嵐翠綠樹陰濃帶鳥聲芳草接天留客醉野田霑雨足農耕乾坤爽豁吟懷井試學隨花傍柳行

南原春晴　　王元命

大地高原南望橫青陽屆候曉鶯聲綻桃晴日花遮䕶舒柳和風絮帶英青聳嶽峰如拱䕶面懸堞闕似生成總來

盛代饒閒事笑解筆囊賦來耕

溫湯晚浴　劉震

衆水皆寒此水溫就中別自有乾坤陽居陰腹春常在清達源頭雨不渾流出浴池多歲月銷殘今古幾朝昏舞雩自得先賢樂載誦盤銘日日新

溫湯晚浴　雷雨

杖履溫泉渡渟泓一水冷乾坤蒸旦暮星月見模型納汚遙憐爾盧盤不用銘日新應有科塵土亦惺惺

漫泉秋月　劉震

半畝方塘一鏡圓漫泉流出碧漪漣飛來海上一輪月印

硯池中午夜天桂影婆娑涵滉瀠龍湫澄澈浸娟娟盈虛
把酒憑誰問吟倚西風想謫仙

漫泉秋月　　　　楊攀桂

百尺蒼崖一水幽常邀明月泛清流水當夜氣開金鑑月
映秋波浮玉甌蘇子欲過赤壁掉庾公堪上武昌樓林泉
明有招人意嬾向天涯覓宦遊

北嶺積雪　　　　劉震

青山一夜積瑤華黯黯同雲一望賒地不藍田皆種玉樹
非梅嶺盡開花高人踏去詩應就樵子歸來路欲差盛世
豐穰已有兆歡聲先動老農家

北嶺積雪　　雷　雨

信宿朔風急今朝雪滿山沄沄欲學浪皚皚已積鹽天地
冰壺裏周秦匹練間山陰無限興野渡有橫船

北嶺積雪　　王光鼎

夜半元冥吼朔風平明霄雪堆巃嵸恰疑嶺斷銀花合還
看崗聯玉樹叢乘興漫從驢背上得詩頻入奚囊中歸來
更覺春無限笑伴香梅酒大紅

雙塔夜影　　劉　震

巍峩雙塔插蒼穹幻影分明夜色中高出女墻虹飲澗遠
橫金界月當空丹梯疊接青天表白鶴歸來碧海東幾[illegible]

天風搖寶鐸拱桑催起日輪紅

雙塔夜影　王元命

最勝浮圖倚碧霄瞿曇古刹竪雙標可知經始人工巧須信樂成世代遙壁立影穿清夜月河懸梵湧早秋潮指[illegible]覺路從來燭戴首鼇山任暮朝

五陵閑雲　劉震

唐家陵寢倚崔嵬毿毿閑雲鎖不開變化有時成錦綺悠揚長日蔭苺苔從龍有迹爲霖去伴鶴無心出岫來翹首九重天咫尺願成佳氣靄蓬萊

五陵閑雲　雷雨

山頭冢纍纍寂寞向夕曛金盌年年夢玉魚夜夜煮功名豐碑字虛實史官文車馬輕肥地于今祇白雲

盤龍異石　　劉震

異石當年變態神原頭埋没幾經春雨餘苔蘚疑生甲天上雷霆欲奮身詎謂一拳終委棄由來尺蠖有舒伸頽然不假神平吒變化[illegible][illegible]出世塵

盤龍異石　　雷雨

憶昔唐帝子中歲事游觀八駿經行處黃龍雲霧端浸蕁形舉動實有狀如蟠天意[illegible][illegible]一雋存安此石盤

盤龍異石　　馬中驊

何物如蟠出紫微奇踪猶寄舊唐畿荆榛日伴銅駝臥風雨不隨石燕飛月逗光芒疑宿映煙迷處所意雲圖何年得遇君平問帶女支機是也非

堯山古栢　　劉震

兩峰夾抱鬱蒼蒼古栢森然列萬章錯落固因饒雨露皺皴知是幾星霜三春老幹撐空碧九夏濃陰匝地凉不為牛山斤斧虐大材終擬棟明堂

堯山古栢　　趙世英

絕頂縱寥濶橫目遊八表古栢如幽人高棲託山坳峰巒作四鄰朝夕護環抱仙蛻有奇跡詭秘卒難曉城中塵盈

只對此在蓬島何當結茆屋一釋樊龍小

八景　　鄧山

春曉南原雨乍晴溫湯一浴便神淸月生泉底乾坤淨雪積山陰晝夜明千載五陵雲自在半空雙塔影嶙橫憑誰說與堯山栢欲問當年異石名

八景　　趙銳

異石傳來不記年堯山古栢尚依然五陵人望雲間鎖雙塔夌空影倒懸冬雪平鋪山外嶺秋蟾斜臥水中天溫湯浴罷精神爽閑看晴耕附郭田

八景　　常若柱

南原春色晴氤氳北嶺餘寒積雪雰雙塔暮看生夜影五陵愁見起閒雲參差異石蟠龍幻縹緲堯山古柏應却憶溫湯同晚浴漫泉秋水月紛紛

重過泰陵有感　趙晉

雲横金翠倚蒼蒼駕馬重經輦路傍山腹龍蟠佳氣在嶺頭麟卧斷垣荒玉環不返三生夢石穴空遺萬古藏浴水潺湲聲未歇行人獨自憶龍湯

望景陵有感　劉震

年自元和幾百秋雲横金織日悠悠夜臺衣冷坤靈守山館香銷野鹿遊恢復已能平僭叛握符眞肯用忠謀可憐

晚節侈尤怠變起中和殿血流

遊景陵　原述

西北山頭唐世陵千年邱壠異平生石麟埋沒深秋草金爈翟鬼空月明俎豆歷朝禮祀厚干戈昔日[illegible]中[illegible]德業留青史悵望峯巔酒一傾

登金熾山　曹希賢

唐帝靈居此一扉偶從峰頂挹餘暉當途石子紛無數滿目榴枝翻亦稀帶礪山河春不老銅駝荊棘事成非窮年仰止諸中顧回首何妨戴月歸

謁唐憲宗陵　左思忠

一代英君逝千秋寢廟荒龍髯悲往昔宮嬪憶趨蹌山鏤泉陵錮爐然夜殿香有燈明暗牖無火照亡羊碁燕鼠拱穴隧寂烏呼揚石麟紛蹲時翁仲半摧藏伊昔貽洪烈後世寖愆忘中葉正震業昌運復明良幃幄堅深算鯨鯢不跳梁四國仍同軌百年尚奉璋吳蔡功殊絕神仙事渺茫玉匣留無極金丹竟可傷嘆息西風裏拜瞻禁籞墻

遊唐陵

王光鼎

乘興登臨坐麗譙五陵遙望草蕭蕭千宮劍佩空山裏一代簪纓浮靄銷龜斷尚存沒字石雲橫獨有野猿招古今變態從無定匂却閒愁揭酒瓢

九日登堯山四首　　趙　晉

西山金翠鬱烟鬟特挽詞人載酒來九日登臨身尚健幾
年遊賞事終諧天香高擁栖鸞地雲氣遥吞戲馬臺旋折
黄花簪醉帽肯教塵土涴詩懷

山光滿座翠屏圍九日追歡此會稀紫檜後凋秦甸柳黄
花争羡首陽薇誰陪謝傅登高去共笑山公倒載歸要與
重泉酧故事年年詩酒莫相違

山路崎嶇九日行天高秋老出新晴蟠崖古樹重重見傍
石危欄曲曲横簪菊喜逢新宴集摩苔争看舊題名歸來
不記前村遠是處人家笑語迎

嵒扃深處有眞栖石齒噌崚囷馬蹄人世風塵淩日短仙家樓閣倚雲低尋芳選勝詩誰和懷古登高酒自携十里下山歸路遠寒鴉飛盡暮林西

清明登堯山　劉震

三月清明淑景深一年一度此登臨岸邊怪柏擎雲氣石隙流泉瀉玉音廟貌有靈傳自昔鄉人展祀到于今不妨踏月歸來晚山鬼牽衣索醉吟

清明登堯山　李馥烝

凌頂東風鼓嘯歌聲高不管驚人多平臨北斗三峯近文壁崚嶒信手摩

堯巖登眺　　屈銓

石磴當崖似上梯青巒直與白雲齊曉看景物滄溟近夜倚欄干星斗低弔古憑誰說幻夢摩苔感我謾留題问行識定來時路莫許紛紛齒徑迷

題堯山廟　　雷雨

峰頂依稀過太清川原屬目祇如平等閑試展探天手披破浮雲弄月明

遊青雲寺　　趙惇

山遊秋欲杪嵐樹鬱蒼茫木屐行雲迷葛巾濕何妨歲時悲變態岩穴任行藏吟望西風颯獨憐杜若香

遊金幟山　　趙 焞

疊峰秋雨遍乘興走崎嶇松老巢元鶴寒雲護紫芝野樵尋舊約山鬼索新詩坐石吟梁父悠然日暮時

過不孳山次壁間韻　　李應策

介眾碧紛紜嶄然獨不羣烟霞含秀色草木挹芳氛臥當留客石迴邐峩右軍巖巖五龍遁樵唱遏行雲

溫泉　　劉 稟

造化源頭熱恒貯清流一派暖如湯從來未見司然者自是何人作主張

遊崇壽寺　　趙 晉

倦對秋山拭汗顏遠尋松下扣禪關難驅塵世三生夢暫借雲床半日閑燈影不搖風絮白磬聲常噎雨花斑無緣得共維摩几林鳥喧喧與客還

和前韻　劉震

歸隱山林欲解顏杖藜時到白雲關愛他老鶴能人語來共幽花盡日閑話斷葛藤香篆息路殘苔蘚屐痕斑竹爐茶好詩腸滑怪煞鐘聲又促還

遊洞仙觀　王臣

端陽遣興到元冬洛水橋邊一代通怪石巉巖如踞虎蒼松[illegible][illegible]似蟠龍太湖洞窅窮難盡華嶽峯高望最雄佳

不妨頻歷覽雲林誰信有仙宮

遊惠徹寺　　　　　　　劉　晨

迤儷西南一逕斜尋幽入寺步金沙象王拱座飛雲蓋獅子噴香散雨花行者掃煙忙正榻老僧汲月為煎茶禪關坐久塵紛息薄暮歸來趁興嘉

東趨薺賤謁龍泉寺　　　　　　　潘　塤

野寺鳴鐘驚客到幽樓遥見此匆匆香分冰果諸天供光照塵根五蘊空間徐倚看桑下鑑分形時笑鬢邊蓬白雲冉冉施霖雨却與青山自在同

又五言二首　　　　　　　潘　塤

步入空王地遥聞清梵音聽經猿鶴靜言塔薜蘿〻水月
生禪悲岩泉合道心贊公如愛客百遍過珠林
紺殿依晴巘香臺古白沙法雲浮錫杖壇雨濕天花共惜
三生夢誰同八月槎晚來愁思劇聊得伴袈裟

詠洞仙觀二首　李實

雙馬騑騑入觀中神仙有跡路難通横生怪石如蹲虎倒
植枯松似偃龍一劈斧山猶逞惡三猿仗劍尚遺踪雖然
不比清虛府也是塵寰第一宮

緩步偕來上小巒半天雲起鎖山巔蒼松有韻風敲幹礐
石無聲水自泉鳴地曉風行滑滑歸林宿鳥語喧喧有時

暫却王家事猶潤從儒學取閑

晚過常樂　　梁賛

日暮川原草樹斜溪流暗響凍生花烏鴉擾擾爭棲柳鴻鴈紛紛亂落沙百八鐘聲鳴野寺幾多燈花烘人家騎行咫尺迷荒徑不解倉皇嘆路賒

買曲村　　屈洙

總道村莊俗村如此亦佳遠山橫道岸流水近人家樹樹懸青蘂哇哇長綠葭源泉有真液倩火煮新茶

鶴塔吟　天啟辛酉學後塔巔棲鶴十八隻　　李應策

千尺浮圖鶴若尋徘徊絕頂脫塵氛列行數按瀛洲象得

止影湖若水文兜喚中元聲並越顛頗众波跡聯芬別他言至乘軒態應猴排空齊入雲

蒲城公署題憶鄉圖　　趙　奎

遊宦天涯歲月深每看圖畫似登臨寒雲不散終天恨夜雨偏傷宿草心致敬長將蘋藻薦追思久大參莪吟幾番感動劬勞念展拜堂前泪滿襟

蒲城懷古　　曹　璉

漫泉東畔是蒲城春暮南原雨乍晴客過官橋迷柳色僧歸烟寺罷鐘聲穆公寨廢閒雲鎖魏將墳荒宿草獨有睿宗陵寢在至今華表尚崢嶸

蒲城道中　李遜學

望中村塢是誰家門對終南石徑斜水若不污巢父耳地偏宜種邵平瓜無名好鳥爭啼巧有意新桃亂放花試向主人聊借問可應容我暫停車

蒲城道中　石玠

一路禾香幷草香園林處處覺秋光青梨碧棗鄰風麗野豆山莊過雨長歲事將成村社動邊書未已使車忙胸襟自笑年來濁好借涇流爲洗涼

和前韻　胡瓚

征衣猶帶玉爐香十載功名渥寵光戀闕五雲瞻斗近觀

風千里去途長霜横獨鴞經秋健雲趂歸鴉傍晚忙五夜涯驚憂國夢半窗明月送虛涼

臺中偶書　　石玠

蕭蕭憲臺高風雲幸所遭四蒼秋氣爽千里客旌勞獨月明懸鏡燕松翠擁濤晴空無一物鷹隼快騰翱

留別蒲城諸士子　　朱應登

攬轡出城邑與言奉王章濟濟多彥士追送遠出郊驛亭晨尚零忽覩白日光　啟亨運羣物勃以芳素質與時洽青衿隨風揚離仳限中逵回首堯山蒼清訓諒何數深敦慚非良采蘭勸明德欲寄誰相將

自富平往蒲城道中　　陳　集

銅斗方尋勝先看金幟巔村居林覆屋河水野分田白是
唐陵雪蒼含晉渡煙輕風惟自捲不必漢軺宣

校士蒲城喜得佳卷　　祁光宗

西京風景近如何兩漢文章此地多萬卷煙雲經眼盡數
行濁酒上顏酡蕭蕭夜雨寒生竹脉脉陽春醉引歌豈爲
壯夫憐小技願言多士憶菁莪

蒲城對雪　　洪翼聖

西嶽寒生玉女宮梅花剪散亂飛空隨風飄落瓊英濕著
樹玲瓏玉骨融茅屋驚同瑶草覆遠山疑是月光籠黔

白鶴渾無影靜憶披裘爽氣通

蒲城公署志流賊報捷　練國事

初春春社罷山庄不道潢池起戰塲忽有三千稱虎賁依然百二壯金湯甫陵花早逢新雨秦塞月深憶故鄉一將功成燐火遍哀鴻何以謝流亡

勦賊行　和鼎

崇貞四年五月廿一日流寇犯吾蒲北鄉殺掠慘甚至廿六日賴東北二鄉鄉兵大創夜始遁去嘉其功也爲詩以紀之

北山雲氣宛其梏詰旦賊勢驅風雨殺人慘不問老弱血流蔭草滑步小婦綑載大婦鞭鳴箏疊鼓喜新虜夜夜

司馬烈女

常廷圭

西方有一女化作飛僊去飛僊去何因苦節難爲語僊女貌如雲僊郎才若紵納采未成婚問名業已許欲爲比翼飛欲爲連理樑何如天帝乎鳳兮失鳳侶驚羨鐵心腸捐軀全倫叙生前身隔暌歿後魂同所壯哉烈女志刀鋸難以阻昭哉烈女節日月共爲處昂昂一丈夫何爲不及汝朝爲燕壁臣暮爲秦入幕綱常且不顧胡以寄心膂

司馬烈女

王元命

誰意女流中傑然挺大節不將未嫁身漫許又嫌說貞下幾何絲心頭縷是血悠悠千萬年公議推奇絕

弔郭烈婦王氏　　單允昌

詎少殉情侶疇無臨際忙八欽爾肯死余獨快進亡徐理
嫁時佩還成地下粧從來至性者視死只尋常

弔單烈婦張氏　　李馥蒸

貪怖冀交横死生有定理捐死方可生偷生不如死要見
得分明的確是如此壹齊便致命烈烈胡能爾從容赴義
難乃出自女子

廬墓行 有序　　許孫荃

奉先有孝子朱希寅者桑落坊編戶也父歿宿柩前數
載母繼歿合葬而廬於墓余往視其廬而作歌

□西郭門一步一欷歔白楊蕭蕭中有孝子廬入門見彼羨涓盡血漬涕濡頭奉麥飯墟上陳東粥云昔伊父母愛踰掌上珠爲兒已五十不判離斯須孤魂遊曠野髑髏藏丘墟傷哉終古別忍與妻孥俱荆榛手自剪負土躬奔趨聞言仰天慟啣塊來羣烏李甯居母墓側躬自治墳羣烏啣塊助成之

堯山古栢　　趙世英

絕頂縱寥闊橫目遊八表古栢勢幽入高樓託岩藐峯巒作四鄰朝夕謹拱抱仙蛻有奇跡詭秘猝難曉城中塵盈尺對此在蓬島何當結茅屋一貯樊籠小

輓中節婦　　原承貝

兩間有正氣忠孝萃節烈萬代青史垂不隨時序減蒲城

昔有馬蘭香未見夫面纔夫亡聲震鄉閭聞者並歎大

節燦骨壞二百年來誰能匹自家有女齊其芳厥配維何

申氏子乃翁爲存拂天章于歸三日値夫變新婦郎君帶

一面郎君已作玉樓客新婦竟效雙飛燕來爲心兮雪爲

肝柏舟誓操淚如霰數無[illegible]鹿與繡線疊在空箱不忍見

八日輕塵棲弱草此心堅貞同百鍊九十餘年如一日紅

粉鬢眉眞可羨若不見朱顏綠鬢兩心結九原相約誓同

穴一朝夫死骨未冷蛾眉別摘不堪說何如此婦心如鐵

霜露日星竹屏節何如此婦立志決臂可斷兮耳可截[illegible]

𠂢金粟毓一脉磊落丈夫見巾幗高誼可以貫日[illegible]奚行
眞可書史冊褒揚大典指日來表厥宅里人嘖嘖

賈曲八景有序　　權作楫

賈曲舊爲賈大夫如臯之地事載左傳以故解頤見稱於射雉同車採賦於西京而餘波綺麗尚有略焉春日載陽見集煙之繞繞秋水橫塘聞簫笳之鏗鏘自揣一無創立八景繫作倘之多僭爲撫掌之先資

射雉紋石

居人呼爲紗帽石賈大夫射雉至此妻笑[illegible]爲停車石石上至今有笑紋其南里許有賈大夫墓

疑是支機石九閽牽牛曾此媚天孫箭頭贏得傾城笑石上猶留巧笑痕

澄潭僊跡

唐金仙玉眞二公主入傳爲水神祠前有潭深數丈窟蛟龍而興雲雨禱之卽應

半畝清泉靈怪藏興雲出雨兆農祥發今一見仙潭跡顯弔英皇到漢陽

猊橋閒步

港西有獅子橋一帶長堤時值春月鶯啼生鼓騷人[illegible]散步吟咏

煙樹樓臺開錦繡春晴鶯燕鬧笙簫遊人二劉黄門懸賞

說揚州廿四橋

鼓浦蒼煙

鑿田在瓜洲於揚州遠望之樓閣參差樹木茂蔚如有雲霞繚繞之狀

青楓綠樹出雲外野寺山橋入霧中一見蒹葭秋色遠蒼蒼原是舊秦風

南樓秋月

元武樓在鎮東南隅唐時相傳為一天門上有曲檻下為飛簷時值中秋洲白圖紅為賞月之所

天門只在鎮東頭聳閣凌空宿斗牛但到中秋齊賞月風流不減庾公樓

雙峰疊翠

漫水將出兩峰夾抱松杉陰翳遙望之若有龍盤虎踞之狀紫翠欲滴之色

兩岸玉峰蹲虎鬬一川銀漢下龍門中流三汲雷聲遠疑是當年禹步痕

冰畦日霽

冬日凝冰千畦萬町一遇晴光皎然四射遍地如玉合

成

一天雪色鎖河渠簷頭冰華玉宇寒但得日光來一照明霞爭射水晶盤

青帘映柳

鎮內多佳釀酒旗密布與金絲垂楊互相掩映對之飲興倍豪

元武樓西射石東綠楊堆裏杏花紅衝衝爭出青帘影招得遊人入醉中

邑令朱公當守城日每執余手以死相誓未幾入心既變公投井死時公妻子無一人在者遂集杜句以哭之　　秦一藩

出處同世網高龍遨等倫丈夫誓許國世事罔堪論鬱陶
抱長策平生方寸心挺身艱難際直氣橫乾坤激烈傷雄
才孤城隱霧深十口隔風雪鬱沒一悲魂亂離復誰紀直
筆在史臣尚愧微軀在發聲爲爾吞

訪雲麾將軍墓碑　　雷鐃

曾聞北海書鐫銘今日摩菩見典型大將殊勳垂竹簡[illegible]
貲貞蹟重蘭亭鬼神呵護千年遠雲鳥留餘幾字零下[illegible]爲[illegible]
人劃夫坐臥韓山三日去忍教片石棄林坰

茹芝園　　于光鼎

性癖耽幽寂小園閒自過花深迷曲徑亭敞鎖烟蘿鳥若木

穿池細白雲出含多元談應未了城市森鐘和

歲暮望南山歌 集陶　　趙世英

歲月擲人去倏如流電驚素抱深可惜淹留遂無成窮巷隔深轍清歌散新聲義農去我久千載有餘情

贈廣文錢先生　　屈焴

出門有馬無官騶馬瘦骨高似駝形赤腳雙童十五歲號令齋夫三兩丁蕭蕭信宛雖如此先生德業自亭亭六經層閣昭雲漢五典明堂動日星藏心溥精同陶隱慕道折腰惟孔庭示藥對濟意爾汝誰解胸中有渭涇我對先生歌古調合篪圍音皆激咲風騷獨信磊落懷俗吏趨蹌非

所好且是四方多枕戈空囊祟我廣文何我有酒狂狹酒量先生能飲我能歌筵開正值春光媚官閑何惜醉顏酡黃髮世事不勝指白眼塵沙未許磨

古道曲　屈熇

古道過長原問是誰家墓秋風慘不言吹上白楊樹

東亢泉　屈熇

嵩柳拂朱軒此地曾開避暑罇滿眼荷花無限意豈惟芳草憶王孫

爲節母王大夫人賦　王揆

林宗家乘女宗賢晚節欣看老彌全日月兩丸梭裏過詩

書一卷帳中傳龍娣世已稱佳士鵠馭人爭指上僊四紀
辛勤誰得似蔣膺榜樹里門前
茹蘖含熊四十年凌霜勁節鬱蒼然萱堂旨甞供無缺家
塾經文教獨全七歲式孫欣繼後三遷孟母羨居前澄江
署裏紅蓮幕彤管應傳燕喜篇

仝賦

王發祥

太極式恒性坤道惟靜直茹荼乃凝貞百億倍男職卓犖
敬姜語宣聖推禮秩中壘譜前芳約略西京筆代有女宗
傳耆艾而寧謐苞茂非無原嚴霜介常吉蘇哉節母賢徽
音三黨述少君敀飾御大家早通識鹿車方竝挽鵠吟遙

蕭瑟殉義匪足難立孤倍艱恤聊掩淸晝淚以藐藐孤質
韓國畫爐灰河東粉參木尺楚起鑠鳳長風剎羽猋鈎翠
說干霄稚筍盛芬蕊更同楚媛風翻陸著親瞻宛轉麗家
範孝感甘泉溢錫纖萬安鄉疑樝于樹橘耕讀整世務不
爭攻丹衛殫心極饑亂義同晏若恤恭儉持門戶德將丈
夫匹艾鬢焰霜心幽光映庭草鳩杖出花間篇[illegible]爲芬餘
母氏有深懷慨昔沾襟袂願言勗慈儉德里正[illegible]帥

仝賦　　歲　潛

綦緯苦歷冰霜晨影形相慰黯傷神姑嫜破涕修愉色撫
嬰永夜潛悲辛對人不敢聲懸釜纖鱗烹首循[illegible]鳴機

篝火績經笥乳口俱作斑龍鱗王母誠爲丈夫特長孤煢
節亦松筠麗衿將母無虧辱索離擁養志彌振茹荼未忍
忘切怛泣思顯宗爲親陳勁草疾風占英烈以視母氏猶
琳珉讓即荀季甘骸析同族分粟無含嚬崎嶇菀窩閱滄
桑曉音譙羽幾經荼生我養兮死我殯傾背邑不爲逡巡
俯仰勤劬報所天華延支姓樂餘貲嗣族望風稱大家端
型礪俗洵嶙峋王姿堅栗不可犯爲山爲岳美靈椿有母
如此傳義俠奚獨霜嬋數絕塵有子如此此伏龍不羨華
屋乘朱輪爲君既酬王母吟西來紫氣方塡塡

客奉先步工部詠懷五百字韻　何　芬

踶跂景前徽僻性甘蹇拙坎伏事彫蟲虛願懷稷契孤騫
避樊籠所向但空濶雄譚㡢慨多縱攬心目豁出門競將
迎琴緡羞逐熱吾道鄙達生漆園曁鴻烈趺坐友雙淸松
風動水月傲然出塵表不諳逢世訣怡怡棣萼好雞豚養
無缺樂事饒家庭軒冕不能奪襆被走幽燕攀登窮巖穴
蛇蟠盡東南汪洋嘆濱渤景行得儒宗降心時踵謁咕嗶
忘勞瘁虛名愁汨沒浪跡記登年颷忽易時節於今憶往
事含情猶悽絕捧檄出重關朔風吹面裂長城宿草萋桑
乾春灘發從無鶯焰熠何曾果實結時事苦糾纏中心鼓
虮虱行路遺瘡痍生憎鮫齒滑揮絃不成聲束手憂𣎴

深衣學優孟誰復爭王蕭翛然返衡門還我舊短褐雞肋終何事清風懷袖出黃花笑東籬鴻飛斷北闕舞綵博歡顏桑田足存活貽封膺微官空囊絕長物偶聞戶外事肌粟股突慄堅扃白板扉繩樞斗室那無飛動意惜此龐薄質披覽闊秦俗擊缶當鼓甕白水釀桑落味分洞庭橘故人官奉先稜稜清入骨客從西北來抵掌為我述鏌鋣函不試鏗駁綠故繳縶累息機入枯寂長兀兀荊榛滿谿舒肱疲經三折昔人行邛崍叱馭而勃窣秦楚壤相錯迫遞如胡越漫吟白帝高空懷武功雪安得仙人杖奮飛慰饑渴深村春晝永小友來倉卒良晤破愁城欲語氣幽咽

云有赤鯉魚來自秦中折柎數悅遠道殷勤遣報卒川陸無險阻海嶋息戰伐翛然試行裝凌襟及鎖眉盪胸天地覓家食愧倚卒素心話疇昔滿言如可掇

唐昭陵　何芬

太原公子裼裘來海內人豪耳轉雷奏合風雲歸日角肅清寰宇具天才寢門血喋千秋恨陵墓碑封萬古苔翁仲傾欹眠遲草行人搔首一徘徊

泰陵

開元遺事繼貞觀俗儉風淳號又安花萼樓中供大被紫薇省裏淡莪冠新臺醜啟邊愁入馬嵬神傷蜀道難聲聲

漁陽鼙尚在優伶百態解追懽

弔忠泉題壁 前邑侯朱公一統盡節處　　郭恒

當年此地畢孤忠易代芳名播不窮廢井幾經秋草白豐碑長對夕陽紅騎箕已信生同寄弔屈徒慚句未工惆悵英靈何所在一盃遙奠碧波中

弔忠泉和韻　　王遠

一死何能報所忠乾坤有盡怨無窮年年春草生烟碧處處秋藜繞艷紅厲鬼吳戈常抱恨才人楚夢漫誇工可憐萬古城頭月長照荒亭廢井中

弔忠泉和韻　　唐建中

誰從亂後說遺忠父老吞聲哭未窮恨血千年和甃碧丹心終古照波紅歸來魂魄招巫史想像鬚眉託畫工莫遣銀瓶輕出汲白虹夜夜起欄中

弔忠泉和韻二首　何芬

幾朝瓜蔓戮羣忠賊起憑誰挽運窮赤手撐天心可白黃泉遇主淚猶紅昴藏軀合埋千尺凜烈魂堪愧百工不是先生揀一死芳名久沒亂離中

山河无解識精忠小邑孤懸計更窮跛足望穿雙眼白春胸瀝盡一腔紅金城守禦嗟無策紫禁迎降術最工多少名流新事業可能不愧非智中

弔忠泉和韻　黃鍾儒

時艱何處効孤忠臣道君恩兩事窮怨氣逼連虹共白丹心直與血爭紅哭知萬死終無補自歎危城守不工眢井空亭今未改冏魂長在水雲中

題弔忠泉　汪之元

垣堵蕭然古碣尊騎箕忠魄恨猶存他鄉空憐啼鵑血故國難歸化鶴魂眢井無波寒白骨春雲有雨濕黃昏尤歌欲續誰能賦腸斷空山暮夜猿

堯山古柏　陸象拱

空山古木尊樸老絡巖石譬如抱奇士兀傲受徧迫錯節

而盤根觸礙門險牢慘淡天光壁輪囷地紫折蒼苔走雷霆鬱積出琥珀我昔披圖經搜奇覬有獲浚遐忽見此二歎倚巖側茲山堯時浮舊是神所宅不知何王代產此合抱柏烱月貫淸道風霜飽充斥節目多坎坷由肺師豈相識祇應鸞鶴擎遊與世人隔遺之山澤臛業白出右蒼璧句 少陵

題雲麾將軍碑　陸□拱

有唐以來燿動闐百萬買書千買札巧匠斷山劚及骨大書尚單純生殘後來好事勤洗剔覆以亭閣護以檻其間佳者指可悉顏筋柳骨燕許筆年深字泐遺墨少代郡毀求全得黥刖北海聲名最超越落筆長風起驟眉龍跳虎臥

秋鷹撇雷輥霆散百寶出就中雲麾更無匹仰摹剥啄無
虚日遂使字畫有缺失歲久年深漸埋沒誰共嗜奇窮乾
乾滴洗蒼雲手披拂劍苔剔蘚露骨節恍如陰霾濯鐵月
由來神物有護持經歷久遠非人為蘭亭好沒雖神缺落
落石鼓排階墀寸縑尺楮足寶惜斷欽遺徒傷悲君不
見雲麾碑

弔烈女馬富春墓　陸象洪

曾參養曾晳顏路涖顏淵二語即係烈女口占事有不一致況吟起
長歎親恩豈不重節孝難兩全著我新羅襦綵縧事事纏
微軀委白練大義何皎然涼飈掃蠅蚋瀝暑時來閑觀者

咸太息異事今流傳人生等死耳此死重泰山忠孝無轉
念稍緩則已遷慷慨固非易從容亘獨難讀書闡名教一旨
行多所懲讓彼蕙蘭芳清芬垂簡編

蒲城縣志卷十五終

